

Axel Iberti

Design Curator – Italian Radical Design (Gufam, Memphis Milano, Meritalia)

Presidente – Fiera Internazionale del Tartufo Bianco d’Alba

Direttore Artistico – Dedalus Bra

Biografia

Classe 1979, studia architettura al Politecnico di Milano per poi inseguire il design tra Belgio e Danimarca scrivendo anche di moda e arte.

Dal 2012 partecipa al rilancio di Gufam, marchio non convenzionale dell’arredamento italiano noto in tutto il mondo per l’originale ed originale divano a forma di labbra. Fino al 2013 è responsabile marketing e comunicazione, poi Direttore Prodotto ed infine nel 2018 da Direttore Operativo segue la nascita del polo dedicato all’arredo da collezione di alta gamma, Italian Radical Design, con le acquisizioni di Memphis Milano fondata da Ettore Sottsass e del marchio Meritalia, laboratorio seriale delle opere di Gaetano Pesce.

Dal 2025 assume il ruolo di Design Curator del gruppo Italian Radical Design, gli viene affidata la direzione artistica di Dedalus Bra, rinato festival dedicato al progetto e al design e viene nominato Presidente della Fiera Internazionale del Tartufo Bianco per cui sigla un protocollo d’intesa con le Nazioni Unite per il consolidamento degli obiettivi dell’Agenda 2030 dello Sviluppo Sostenibile.

Manager del design e della comunicazione è convinto della bellezza del creato ed è fermamente convinto che per dare forma alla poesia è irrinunciabile allineare il cuore al sapere delle mani.